



جائزة الحسن للشباب النشاطات الرياضية للمجموعة الثانية



الكاراتيه

النشاطات الرياضية للمجموعة الثانية

المنازلات الفردية والدفاع عن النفس - الكاراتيه

تقديم

معنى الكاراتيه دو كمصطلاح فن الدفاع عن النفس باليد الخالية من السلاح حيث ظهر هذا الفن عام ٢٠٠٠ ق.م بالصين، وتم تطويره في جزيرة أوكينا على يد الخبر « فوناكoshi » الذي نقلها بدوره إلى اليابان في بداية العشرينيات، حيث أخذ هذا الفن صفة الحالية، وقد تشكل الاتحاد الأردني للكاراتيه والتايكوندو في ١٤/٥/١٩٧٩، ثم تم إستقلال الكاراتيه بإتحاد خاص عام ١٩٩٣ ، وما زالت الكاراتيه تستأثر حب الجماهير المحلية والعالمية لما لها من مزايا خاصة .

مستويات الكاراتيه دو

تقسم الكاراتيه حسب تصنيف الاتحاد الأردني إلى ما يلي :-

- ١ - الحزام الأبيض درجته ٩،٨ كيو.
- ٢ - الحزام الأصفر درجته ٧،٦ كيو.
- ٣ - الحزام البرتقالي درجته ٥،٤ كيو.
- ٤ - الحزام الأخضر درجته ٣ كيو.
- ٥ - الحزام الأزرق درجته ٢ كيو.
- ٦ - الحزام البني درجته ١ كيو.
- ٧ - الحزام الأسود درجته من ١ دان إلى ١٠ دان .

المطلبات



مدة ممارسة لعبة الكاراتيه لإنتهاء هذا المطلب من النشاط الرياضي يتكون من جزئين : أولهما الحضور والرغبة في التدريب، وثانيهما الحضور وتحقيق مستويات التقدم من خلال التدريب لفترات التالية كحد أدنى :

■ **الجائزة البرونزية** : ثلاثة أشهر .

■ **الجائزة الفضية** : ستة أشهر .

■ **الجائزة الذهبية** : اثني عشر شهراً .

يمكن لأي شخص يرغب في مزاولة رياضة الكاراتيه أن يشارك في برنامج الجائزة مهما كان مستوى سواء كان مبتديء أو كان قد حصل على أي حزام منها بشرط أن يتوفّر المكان المناسب للتدريب والمدرب الجيد لمتابعته .

لابد من تحديد مستوى المشارك ليتم التعرف على قدراته في البداية ثم تطبيق الجداول المرفقة في الدليل لكل مستوى .

يخبر الشخص بالقانون والمعلومات العامة وذلك بعد إستكمال السنتين الأولى والست أسابيع التدريبية التي تليها .

يقسم الجزء الثاني لكل لعبة رياضية إلى خمسة موضوعات رئيسية لتقدير التقدم المهاري والمعريفي والثقافي للمشترك، نسبة مستوى المشترك الأولى.

● **الموضوعات الرئيسية**

- **المهارات** .

- **اللياقة البدنية** .

- **النواحي الخططية** .

- **النواحي القانونية** .

- **النواحي المعرفية** .

تم تصنيف المشتركين إلى ٢ مستويات :

- مستوى المبتدئين وهم حملة الأحزمة الأبيض، الأصفر، البرتقالي، الأخضر.

- مستوى المتوسطين وهم حملة الأحزمة الأزرق، البني .
 - مستوى المتقدمين وهم حملة الأحزمة الأسود من ١ دان إلى ١٠ دان .
- وضعت معايير للتقييم يجب على المشترك الوصول إليها في كل مستوى .

المهارات

- أ - الحركات الأساسية (كيهون) .
- ب - القتال الوهمي (كاتا) .
- ج - القتال المقيد (كيهون كوميتية) .
- د - القانون .
- ه - معلومات معرفية .

المهارات للمبتدئين

- أ - الأساسيان (كيهون) .
- ١ - أداء الصحيح لحركة الذراعين .
- ٢ - المشي بشكل صحيح .
- ٣ - الأداء الصحيح للرجلين .
- ب - القتال الوهمي (الكاتا) .
- ١ - الحفظ بشكل صحيح .
- ٢ - إستخدام النظر بشكل صحيح .
- ٣ - معرفة تفسير الحركات .
- ٤ - التوازن .
- ج - القتال المقيد (كيهون كوميتية) .
- ١ - هجوم .



٢ - دفاع .

المهارات للمتوضطين .

أ - الأساسيات (كيهون) .

١ - الدقة في حركة الذراعين .

٢ - الدقة في حركة الرجلين .

٣ - السرعة .

٤ - التهديف .

ب - القتال الوهمي (الكاتا) .

١ - تكنيك الكاتا (الأداء) .

٢ - معرفة تفسير الحركات .

٣ - التوازن .

٤ - الثبات على الحركة .

٥ - سرعة التنفيذ .

٦ - التهديف الصحيح .

٧ - استخدام النظر .

٨ - وضعية الجسم بشكل عام .

ج - القتال النصف حر (جي أيون كوميتية) .

١ - إصابة الهدف .

٢ - سرعة الهجوم .

٣ - المراوغة .

٤ - الدفاع المناسب .

٥ - استخدام الرجلين .

٦ - استخدام الذراعين .

المهارات للمتقدمين

أ - الأساسيات (كيهون).

١- مستوى عالي في الأداء .

٢- سرعة رد الفعل .

٣- دقة التهديف .

٤- معرفة جمل حركية متقدمة .

ب - القتال الوهمي (الكاتا).

١- أداء كاتا متقدم .

٢- فهم الكاتا .

٣- التوازن .

٤- الثبات .

٥- فعالية حركة الورك .

٦- السرعة .

٧- معرفة كاتا متقدمة .

٨- التركيز في الكاتا .

ج - القتال الحر (كوميتيه).

١- دقة الإصابة .

٢- التوقيت المناسب للهجوم والدفاع .

٣- إستغلال كامل حلبة القتال .

٤- الثقة والشجاعة .

٥- الوصفية القتالية (شانزن).

٦- المرواغة .

● ملاحظة : على المدرب أن ينظر إلى رفع مستوى المشاركون في كل مرحلة من مراحل الجائزة بالإضافة إلى الأخذ بعين الاعتبار المستويات الثلاثة ومدى رفعها خلال فترات التقدم .



النشاط الرياضي (البرونزية ٦-٣ شهور)

نوع الرياضة: الكاراتيه - مجموعة ثانية

تاريخ البدء: ٢٠٠٨/١٠/١ تاريخ الانتهاء: ٢٠٠٩/٤/١

تقدير المساعد المستشار(معلم الرياضة المباشر) حيث يشمل عدد فترات الحضور

و ساعتان التدريب، المباريات، مستوى الأداء العام، الإلتزام، والتقدم.

صنف عاّف مبتدئ في الكاراتيه و فرماستهال لمدة ١٦ شهر والتزم بالتدريب مرّة أسبوعياً

بواقع ساعة على الأقل، وبعد تدريبي له أبدى تقدماً في مهارات اللعبة وتحسناً في لياقته

البدنية و معرفته في الخطط والقانون وتاريخ اللعبة مؤثراً إيجاباً في دفتر انجازاته الشخصي:

تبثت هذه الشهادة إن المشترك قد أبدى تحسناً في التطبيق، المهارة، النظام،

اللياقة البدنية، المعرفة بالقوانين، وتوثيقها بالإضافة إلى تقدير الحوادث الممكن

وقوعها والمعرفة بالاحتياطات الأمنية بها.

اسم المعلم: التوقيع:

الوظيفة: مشرف رياضي التاريخ: ٢٠٠٩/٤/١١

- **مكتب الجائزة الوطني:** الجمعية العلمية الملكية - الجبيهة عمان هاتف: 06 53566687
المقسم: 5356695 فاكس: 5356693 ص.ب: 840908 الرمز البريدي 11181 عمان - الأردن
E-mail:bach-sch@nic.net.jo Website:www.hyaward.org.jo

- **فرع الشمال:** مدينة الحسن الرياضية - في إربد تلفاكس: 027252276
المقسم: 027279212 (فرعي 623) ص.ب: 449 إربد
E-mail: awardh@yu.edu.jo

- **مركز الجائزة المفتوح:** المركز الرياضي في المدينة السكنية لشركة البوتاس العربية في الأغوار
الجنوبية تلفاكس: 032305121 (فرعي 3731)



جائزة الحسن للشباب

البرنامج الأكثر تميّزاً للشباب الأردني

توفر الفرصة والتحدي والإنجاز

تحقق الإنماء والإنتماء